

PROGRAMME DE FORMATION

Les émotions : du dialogue des corps au développement du cerveau

→ **Public visé** : Professionnels de la petite enfance

→ **Prérequis** : pas de prérequis nécessaire

→ **Objectif général** : Accueillir et accompagner les émotions du jeune enfant

→ **Objectifs opérationnels** :

- Comprendre la participation du corps à l'expression d'une émotion
- Apprendre à observer cette expression et y répondre
- Comprendre quelle influence peuvent avoir nos propres émotions d'adulte
- Faire le lien avec ce que nous apportent les neurosciences affectives

→ **Durée** : 7 heures de formation

→ **Modalités et délais d'accès** :

Pour vous inscrire :

- soit en ligne via notre site internet : <https://formconseil.fr>
- soit en adressant un mail à l'adresse : contact@formconseil.fr
- calendrier des sessions : consultable sur site internet : <https://formconseil.fr>
- délai d'inscription : au maximum deux semaines avant le début de la formation, sauf durant la période de fermeture annuelle (notifiée dans le catalogue de formation)

→ **Tarifs** : se référer à la grille tarifaire consultable sur site internet : <https://formconseil.fr>

→ **Contact** : Référent administratif et pédagogique : Saloua HAFIEDH ; Tel : 04 94 94 36 21 ; Mail : contact@formconseil.fr

→ **Méthode** :

La formation s'appuie : sur une pédagogie active qui sollicite l'échange et la participation de tous, selon un principe de bienveillance tout au long de l'action ; sur l'alternance de différentes méthodes de travail, adaptées à la spécificité des métiers de la petite enfance

→ **Modalités d'évaluation** : Synthèse des connaissances et des références acquises (passation de tests)

→ **Modalités d'évaluation de la formation** :

- Questionnaire de satisfaction en fin de formation au stagiaire (évaluation à chaud)
- Bilan collectif en fin de formation
- Questionnaire d'évaluation à 90 jours au stagiaire et au prescripteur (évaluation à froid)

→ **Accessibilité** : Les personnes qui rencontreraient des difficultés pour cause de situation de handicap, même léger, même provisoire, sont priées de bien vouloir contacter madame Saloua HAFIEDH ; Tel : 04 94 94 36 21 ; Mail : contact@formconseil.fr au moment de leur inscription, afin de nous permettre d'évaluer ensemble un dispositif d'adaptation de notre formation. Lors de sessions en présentiel, nous disposons d'une salle accessible aux personnes à mobilité réduite.

Déroulement de la formation

→ Matin :

- Accueil : présentation de l'intervenant et présentation des stagiaires ; recueil des attentes ; modalités d'organisation (pauses, repas...) ; pré test en début de formation - durée moyenne : 0h45
- Séquence 1 – Observer, reconnaître et nommer les émotions - durée moyenne : 2H00
- Séquence 2 – Les émotions et la relation à l'autre (partie 1) - durée moyenne : 1H15

- Pause méridienne -

→ Après-midi :

- Echanges portant sur les apports du matin, réponses aux questions, éclaircissements de certains points - durée moyenne : 0h15
 - Séquence 3 – Les émotions et la relation à l'autre (partie 2) - durée moyenne : 0H45
 - Séquence 4 – Le développement cérébral et la gestion des émotions - durée moyenne : 1H30
- Bilan : passation du post test, synthèse du formateur et retours portant sur les réponses aux questions du test, questionnaire d'évaluation à chaud, remise de documents supports, des ressources bibliographiques et sitographiques - durée moyenne : 0H30

Adaptation des durées et du programme

Les séquences sont indiquées en durée moyenne. Leur durée précise s'ajustera aux temps de réalisation des exercices, des études de cas et de l'assimilation des contenus par tous les stagiaires, permettant également d'adapter le programme de la journée de formation aux objectifs définis.

Modalités de validation des acquis

- Evaluation des connaissances et des références acquises (Tests et/ou QCM)
- Attestation de fin de formation
- Certificat de réalisation

Modalités techniques et pédagogiques d'accompagnement

- Mise en situations
- Partages d'expériences à partir de situations vécues
- Supports variés (films, photos, illustrations, présentations...)